

## **ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ**

• Συντάχθηκε απο τον/την ΤΟΥΛΑΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ•  
• Παρασκευή, 16 Μάιος 2014 21:37 - • Τελευταία Ενημέρωση•  
• Παρασκευή, 16 Μάιος 2014 21:48•

---

### **Α' τάξη Γενικού Λυκείου και**

### **Α' τάξη Εσπερινού Γενικού Λυκείου**

## **ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**

(Από τους προϊστορικούς πολιτισμούς της Ανατολής έως την εποχή του Ιουστινιανού)

### **I. ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΕΓΓΥΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ**

#### **2. Η Αίγυπτος (σελ.20-30)**

### **II. ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ**

**Από τους προϊστορικούς χρόνους έως και το Μ. Αλέξανδρο**

#### **1. Ελληνική προϊστορία**

##### **1.2. Ο Μυκηναϊκός πολιτισμός: (σελ. 65-75)**

• Συντάχθηκε απο τον/την ΤΟΥΛΑΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:37• - • Τελευταία Ενημέρωση•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:48•

---

### 2. Η αρχαία Ελλάδα (από το 1100 ως το 323 π.Χ.)

2.1. Ομηρική εποχή (1100-750 π.Χ.), (σελ. 76 ? αρχή 77), Ο πρώτος ελληνικός αποικισμός (σελ.78-80), Οικονομική, κοινωνική και πολιτική οργάνωση (σελ.80-82), Ο πολιτισμός (σελ.82-83)

2.2. Αρχαϊκή εποχή (750-480 π.Χ), (σελ.84-98)

2.3. Κλασική εποχή (480-323 π.Χ.), (σελ.98-107 και 109-114): το εισαγωγικό τμήμα και η υποενότητα: η συμμαχία της Δήλου - Αθηναϊκή ηγεμονία (σελ.98-100), Η εποχή του Περικλή (σελ.100-102), ο Πελοποννησιακός πόλεμος (431-404 π.Χ.) (σελ.102-103), Η κρίση της πόλης-κράτους (σελ.103-105), Η πανελλήνια ιδέα (σελ.105), Ο Φίλιππος Β' και η ένωση των Ελλήνων (σελ.105-107), Το έργο του Μ. Αλεξάνδρου (σελ. 109-111), Ο πολιτισμός (σελ. 111-114)

### III. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ (σελ.124-151)

### IV. Ο ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΔΥΣΗΣ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΡΩΜΗ

#### 1. Ο Ελληνισμός της Δύσης

1.4. Ο πολιτισμός των Ελλήνων της Δύσης (σελ.161-164)

#### 3. Οι λαοί της ιταλικής χερσονήσου και ο σχηματισμός του Ρωμαϊκού κράτους

(8<sup>ος</sup> - 3<sup>ος</sup> αι. π.Χ.)

## **ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ**

• Συντάχθηκε από τον/την ΤΟΥΛΑΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ •

• • Παρασκευή •, 16 • Μάιος • 2014 21:37 • - • Τελευταία Ενημέρωση •

• • Παρασκευή •, 16 • Μάιος • 2014 21:48 •

---

### **3.1. Η χώρα (σελ.168-169)**

### **3.3 Η ίδρυση της Ρώμης και η οργάνωσή της (σελ.170-172)**

### **3.4. Η συγκρότηση της Ρωμαϊκής πολιτείας-Res publica (σελ. 172-ως αρχή 175)**

## **V. ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ**

### **1. Η ολοκλήρωση της ρωμαϊκής επέκτασης (200-31 π.Χ.)**

#### **1.3. Η διοίκηση των κατακτημένων περιοχών (σελ.188-189)**

### **2. Οι συνέπειες των κατακτήσεων**

#### **2.2. Οι μεταρρυθμιστικές προσπάθειες (σελ.194-196)**

2.4 Οι εμφύλιοι πόλεμοι: το εισαγωγικό τμήμα (σελ.197-198), Πομπήιος και Καίσαρας (σελ. 199-201), Αντώνιος και Οκταβιανός (201-203)

## **VI. Η ΡΩΜΑΪΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ (1<sup>ος</sup> αι. π.Χ. ? 3<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.)**

### **Η περίοδος της ακμής (27 π.Χ. ? 193 μ.Χ.)**

#### **1.1 Η εποχή του Αυγούστου (27 π.Χ.-14 μ.Χ.): Η ισχυροποίηση της κεντρικής εξουσίας**

## **ΔΙΔΑΚΤΕΑ ΥΛΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ**

• Συντάχθηκε από τον/την ΤΟΥΛΑΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:37• - • Τελευταία Ενημέρωση•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:48•

---

(σελ.206-208), Το πολίτευμα και οι στρατιωτικές μεταρρυθμίσεις (σελ. 208-209).

1.2 Οι διάδοχοι του Αυγούστου (14 ? 193 μ.Χ.): το εισαγωγικό τμήμα (σελ.211-212), Η διοίκηση και το δίκαιο (σελ.212-214)

## **VII. Η ΥΣΤΕΡΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ (4<sup>ος</sup> - 6<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.)**

### **1. Η μετεξέλιξη του Ρωμαϊκού κράτους (4<sup>ος</sup> -5<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.)**

1.1. Ο Διοκλητιανός και η αναδιοργάνωση της αυτοκρατορίας (σελ. 234-236)

1.2. Μ. Κωνσταντίνος: Εκχριστιανισμός και ισχυροποίηση της ρωμαϊκής Ανατολής (σελ.236-239)

1.4. Ο εξελληνισμός του Ανατολικού Ρωμαϊκού κράτους (σελ.245-247)

1.5. Η μεγάλη μετανάστευση των λαών. Το τέλος του Δυτικού Ρωμαϊκού κράτους: το εισαγωγικό τμήμα (σελ.247), Το τέλος του Δυτικού Ρωμαϊκού κράτους (σελ.251)

### **2. Η εποχή του Ιουστινιανού (6<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.)**

2.2 Η ελληνοχριστιανική οικουμένη (σελ. 256-258).

### **3. Τα γράμματα και οι τέχνες**

• Συντάχθηκε απο τον/την ΤΟΥΛΑΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:37• - • Τελευταία Ενημέρωση•

•• Παρασκευή•, 16 • Μάιος• 2014 21:48•

---

3.2. Η καλλιτεχνική ανάπτυξη: το εισαγωγικό τμήμα (σελ.261), Η παλαιοχριστιανική τέχνη (σελ. 262-267).